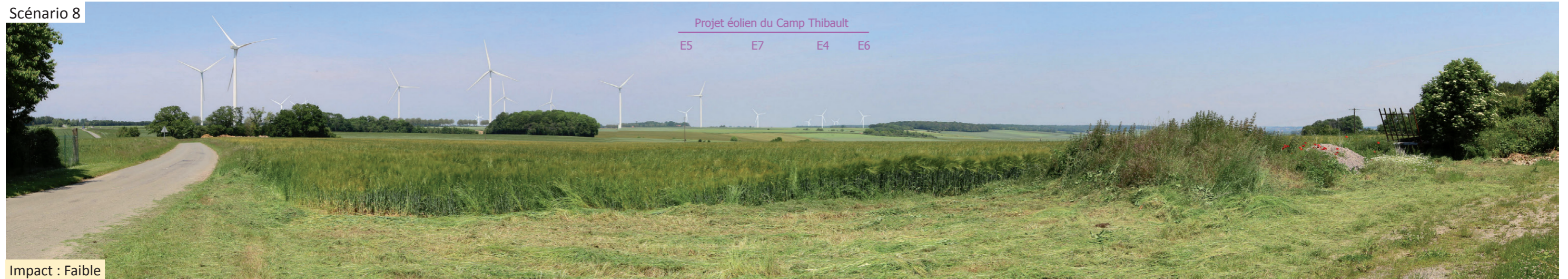


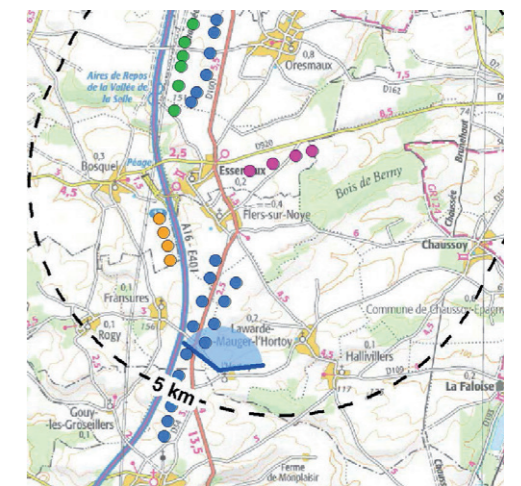
Scénario 7



Scénario 8



Si le scénario 8 a la plus grande simplicité de lecture par un espacement homogène des éoliennes et est donc préférable aux autres, on n'observe pas de déséquilibre majeur de structure dans l'ensemble des scénarios. Le projet évolue dans tous les cas dans un espace déjà investi par l'éolien et conforte le parc construit du Quint.



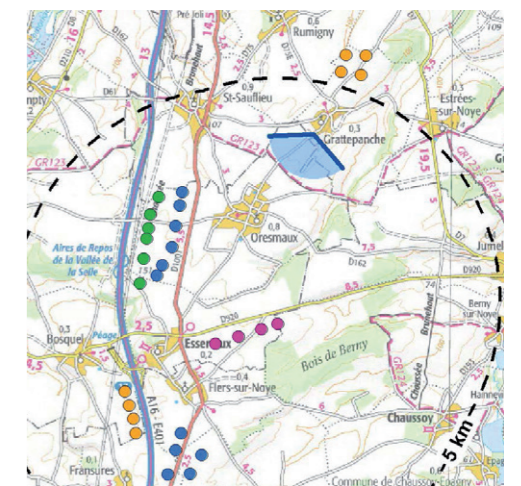
Photomontage 20 - Grattepanche, sortie sud - lieu de vie





Le scénario 4, peu équilibré et étalé présente un impact modéré par l'effet de diffusion qu'il génère. Il participe donc à un effet de cumul éolien.

La structure aérée et régulière du scénario 8 donne un projet beaucoup plus lisible. Cette meilleure lisibilité génère un impact faible du projet. Le projet apparaît en cohérence d'ensemble avec le parc éolien construit d'Oresmaux et Oresmaux 2 accordé même si l'interdistance des éoliennes est plus espacée. L'angle horizontal occupé par le projet dans le scénario 8 est de 15,5°.



Photomontage 21 - Saint-Sauflieu, entrée nord par la RD1001 - lieu de vie

Scénario 4



Scénario 5



Scénario 6



Scénario 7



Scénario 8



On n'observe pas de différence notable dans l'ensemble des scénarios étant donné le caractère lointain. L'ensemble éolien d'Oresmaux construit et Oresmaux 2 accordé est plus prégnant dans la vue. L'effet de cumul éolien est très faible à négligeable.



Photomontage 27 - Tilloy-lès-Conty, le long du bois du château - Monument historique

Scénario 4



Scénario 5



Scénario 6



Scénario 7

Projet éolien du Camp Thibault
E4 E7 E5 E6



Impact : Faible

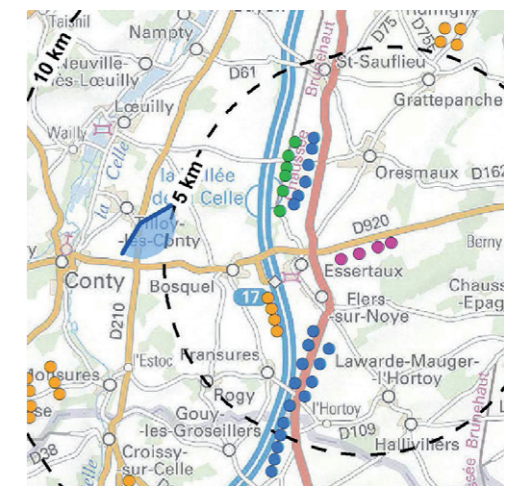
Scénario 8

Projet éolien du Camp Thibault
E6 E4 E7 E5



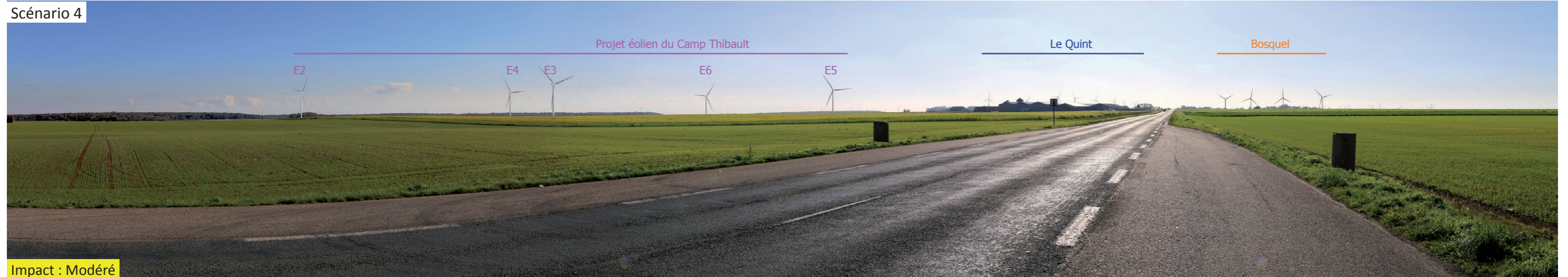
Impact : Faible

Sur des niveaux d'impacts comparables, le projet éolien du Camp Thibault s'insère de manière très discrète dans le paysage de plateau. Ce type de paysage au caractère ouvert et à grande amplitude horizontale rend peu compte de la notion d'échelle. De plus, l'éloignement au projet fait que le parc éolien est peu prégnant dans la vue. On note une légère différence d'emprise, plus favorable au scénario 8 qu'aux autres scénarios, du fait de sa compacité.

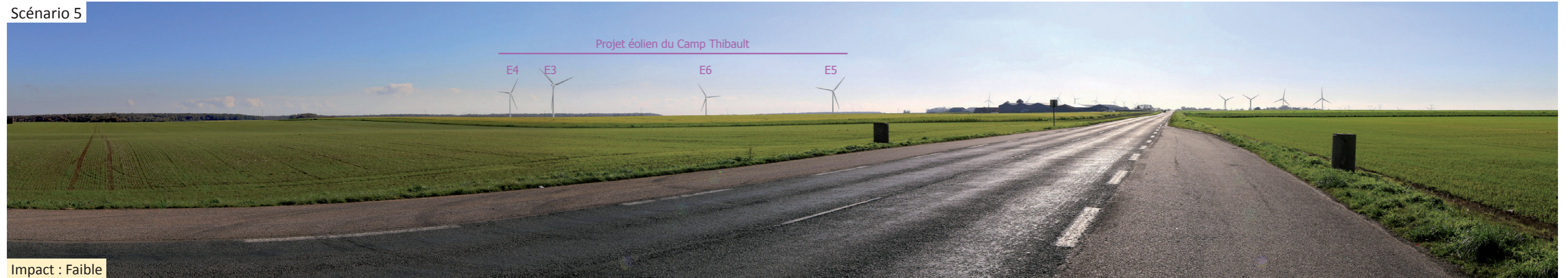


Photomontage 30 - RD1001 entre Oresmaux et Essertaux - paysage, inscription du projet dans le contexte éolien

Scénario 4



Scénario 5



Scénario 6



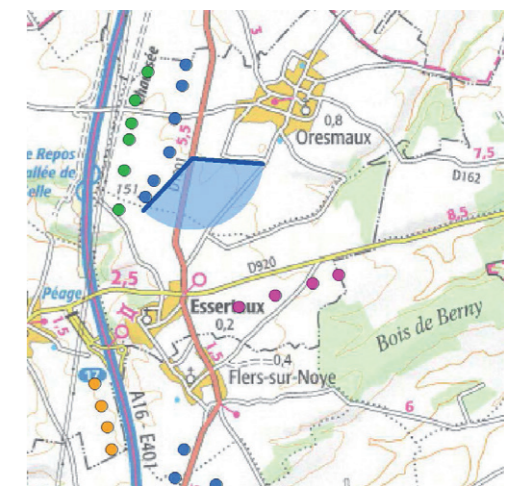
Scénario 7



Scénario 8

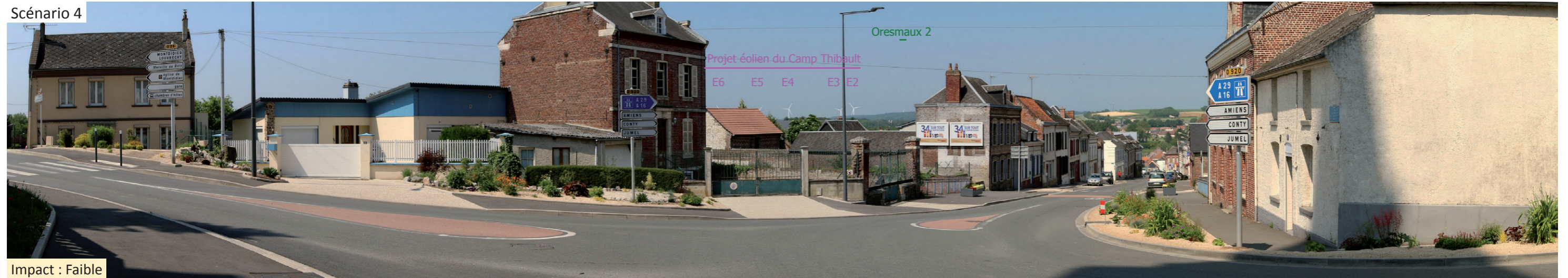


L'effet de diffusion identifiable dans le scénario 4 (expliquant l'impact modéré) a été corrigé dans les scénarios 5 à 8 par la suppression de l'éolienne la plus au nord est. L'interdistance non homogène des éoliennes dans les scénarios 5 à 7 a été améliorée dans le scénario 8. Ce scénario est donc préféré aux autres. Le projet occupe un angle horizontal de 36°. Toutefois le caractère en openfield du paysage conjugué à une lisibilité simple du projet permet l'accueil de cette présence éolienne densifiée.

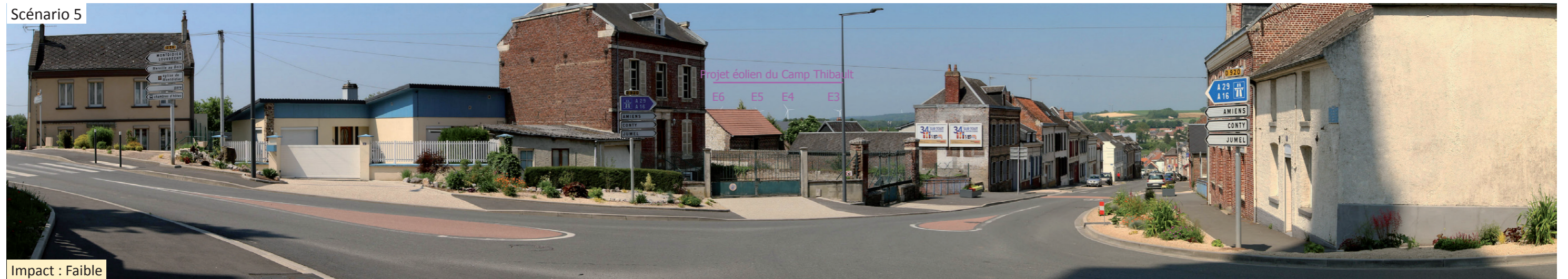


Photomontage 33 - Ailly-sur-Noye, pied d'escalier de l'église - monument non protégé, paysage de vallée et lieu de vie

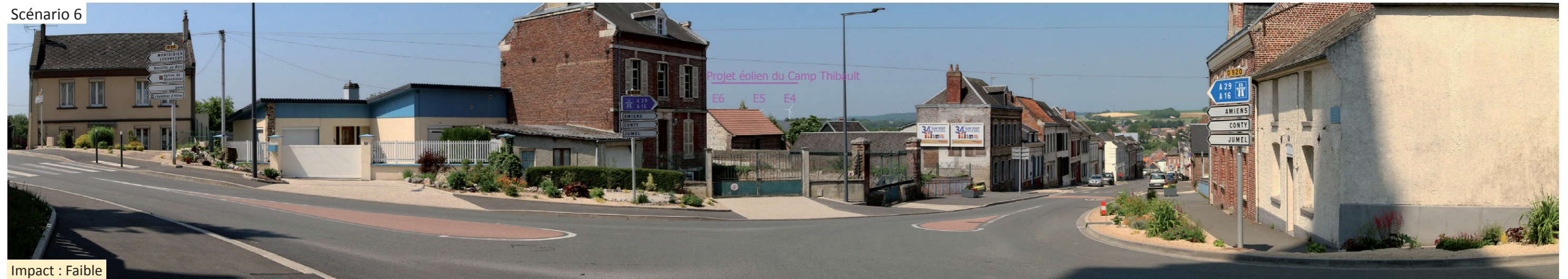
Scénario 4



Scénario 5



Scénario 6



Scénario 7



Impact : Faible

Scénario 8



Impact : Faible

Ce photomontage depuis l'église non protégée d'Ailly-sur-Noye offre une vision de village traversé au caractère routier. La vallée de la Noye est identifiable en fond de perspective. Dans tous les cas, le projet éolien intervient sur une hauteur d'éolienne inférieure à celle apparente du coteau. Ceci justifie l'absence d'écrasement sur la vallée et la systématisation d'impacts faibles pour les 5 scénarios.

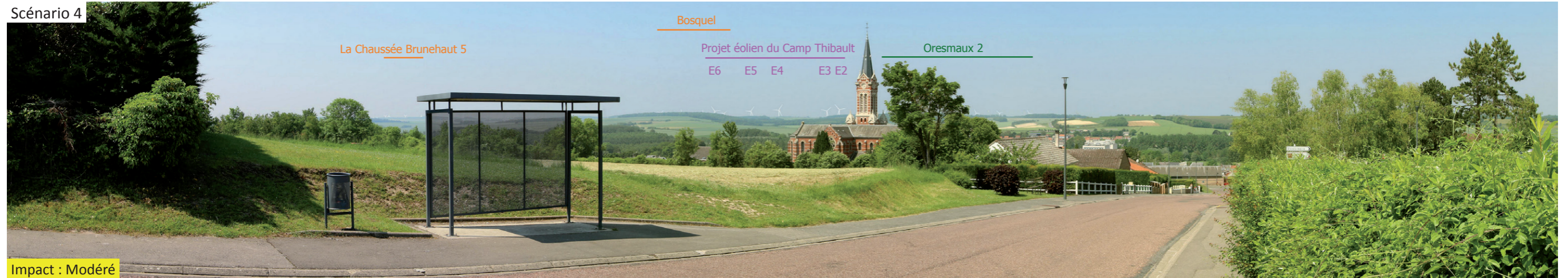
Suite à l'avis DDTM, le porteur de projet a néanmoins pris la mesure d'un ressenti différent, plus sensible sur ce photomontage et a tenté de limiter l'étalement du projet.

Les scénarios 6 à 8 sont satisfaisants en permettant la réduction de l'emprise spatiale du projet éolien.

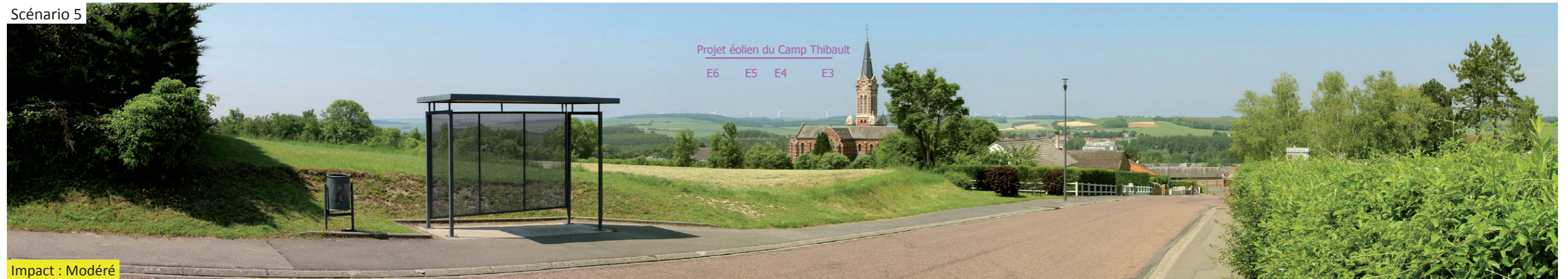


Photomontage 34 - Ailly-sur-Noye centre, rue de Bourgogne/rue de Picardie - monument non protégé, lieu de vie

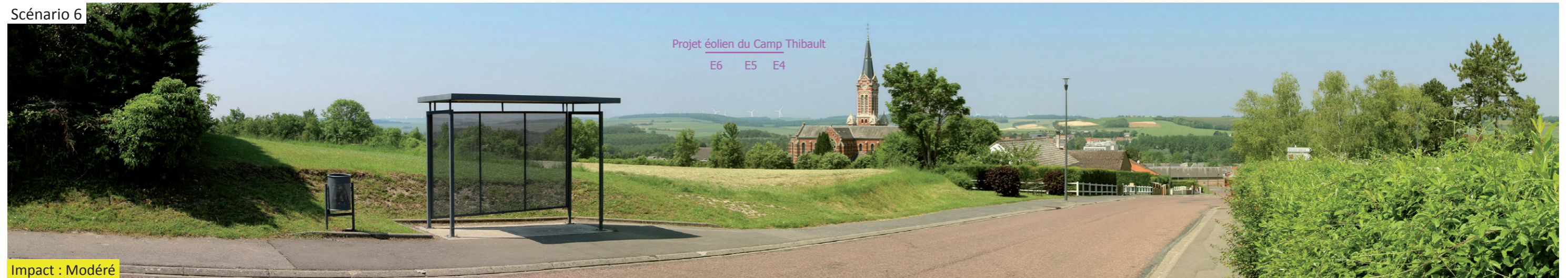
Scénario 4



Scénario 5



Scénario 6



Scénario 7



Impact : Modéré

Scénario 8

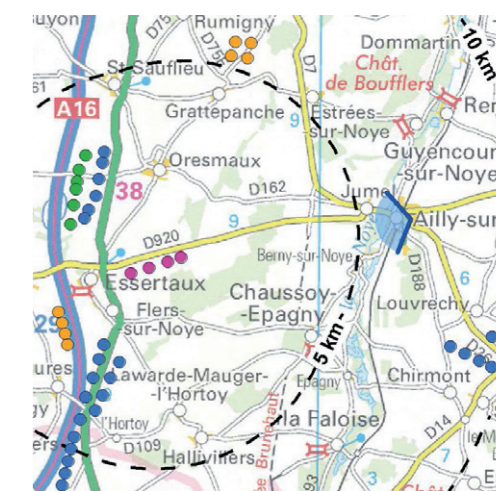


Impact : Faible

Le projet éolien du Camp Thibault se perçoit en dépassement du relief de la vallée de la Noye. Les éoliennes du projet sont vues avec une hauteur 2,5 fois inférieure à celle du coteau. Il n'y a pas d'effet d'écrasement de la vallée. L'impact modéré des scénarios 4 et 5 se justifie par une proximité visuelle avec l'édifice religieux.

Les scénarios 6 à 7 restent dans des configurations où l'angle occupé par le projet éolien est important compte tenu de l'importance de cette vue dans le paysage urbain. La lecture du scénario 7 s'avère plus complexe que le scénario 8 par l'effet de diffusion que procure l'éolienne E6, détachée du bouquet d'éoliennes.

Le scénario 8 est de moindre impact par le fait que son occupation spatiale est la plus réduite dans une lisibilité simple de son ensemble. L'angle horizontal occupé est de 2,2°.



Photomontage 35 - Rumigny, entrée est du bourg par la RD75, manoir de Tumigny - MH

Scénario 4



Scénario 5



Scénario 6



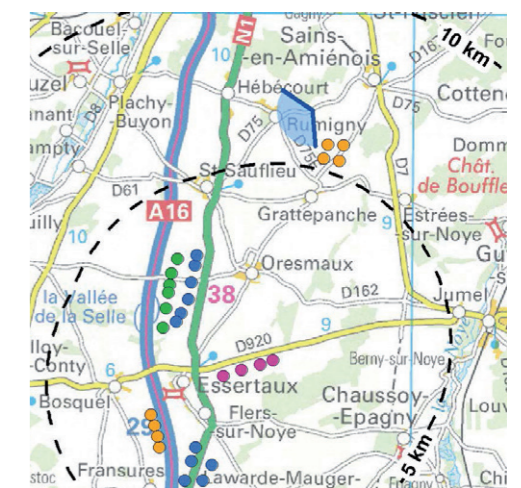
Scénario 7



Scénario 8

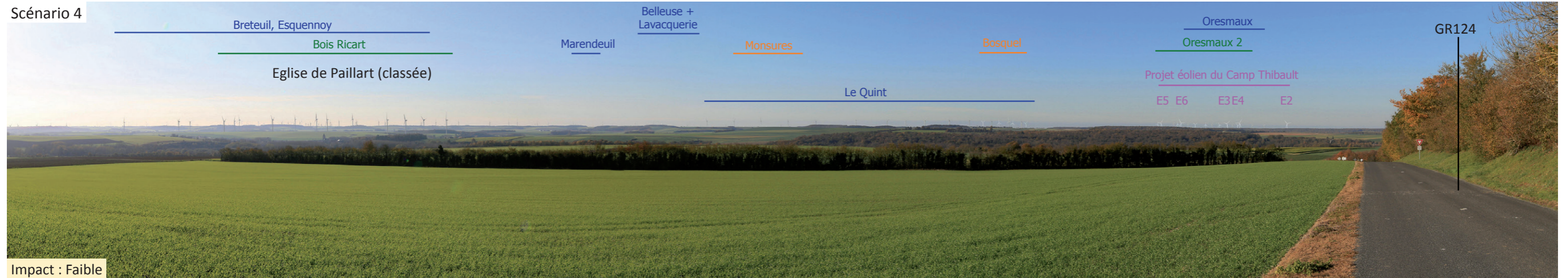


L'emprise du projet est comparable sur les 5 scénarios. Sur le scénario 8, l'interdistance plus régulière des machines offre une lecture plus facile de l'ensemble. Eloigné, le projet éolien participe peu à un effet de cumul éolien car l'occupation horizontale du projet n'est que de 10,5°.



Photomontage 42 - Folleville, sortie ouest, tour (MH) et église UNESCO, GR124

Scénario 4



Scénario 5



Scénario 6



Scénario 7



Scénario 8



Le scénario 4 montre un effet de diffusion du projet éolien en raison de l'éolienne E2. En revanche, pour les scénarios 5 à 8, le projet éolien du Camp Thibault est strictement dans l'emprise du bouquet d'éoliennes d'Oresmaux construit et d'Oresmaux 2 accordé.

